

היום זה יום מיוחד
כי עדיין יש דשא ושמיים.
מה יהיהמחר -
אני אשאל את הצעיף שלא מביטה بي.

Сегодня особенный день,
Потому что есть трава и небо.
Что будет завтра -
Я спрошу у птицы, что не смотрит на меня.

כשהיא מסתכלת עליי
אני רואה את העיניים שלה, אני רואה את הפנים שלה
אני רואה את השפתיים והשיער שלה, אבל אני לא
יודעת אם אני רואה אותה.
אבל הדבר הכי חשוב זה רק **כשהיא מסתכלת עליי**,
סوى סוף אני רואה את עצמי.

Когда она смотрит на меня,
Я вижу её глаза, я вижу её лицо,
Я вижу её губы и волосы, но не знаю - вижу ли я её.
Но самое главное - только тогда, когда она
смотрит на меня,
Я наконец-то вижу саму себя.

**ילדות היא תקופה נפלאה
כשפרחי הרוזן
רוכנים מעל גופות של שכנים,
רק אטמול הם עוד עבדו בגינה שלהם.**

**ילדות היא זמן של תמיינות ומשחקים
בשהצדור קופץ בשמחה
ונקלע לגופה של ילד,
שמבטו פילח את השמיים הכחולים לנצח.**

(כדי למנוע אי-הבנה - כאן תיארתי איך ילדים קטנים מאוד רואים את זה)

Детство - прекрасная пора,
Когда цветы олеандра
Склоняются над телами убитых соседей,
Еще вчера работавших в своём дворе.

Детство - время искренности и игр,
Когда мячик весело скачет
И останавливается у тела ребёнка,
Чей взгляд навсегда проткнул голубое небо.

(во избежание недоразумений - тут описано то, как это выглядит для очень маленьких детей)

ראיתי צלום של ילדה לא ידועה בעיתון,
כל כך קרובה, כל כך אהובה.
אפילו לא חשבתי שזה יכול לקרות.
אני כנראה צריכה להאמין יותר בחיים!

אני מסתכלת ומסתכלת ולא יכולה להפסיק.
החליטתי בודאות שאמצא אותה,
ונטייל בעיר או נשב ליד היי,
נדבר ונחיה בשקט.

בקשת מהמחברי המאמר לספר לילדה הזו,
שאני רוצה לפגוש אותה, לשחק ולהיות חברות,
ועכשיו אני יודעת שבעוד כמה ימים נהייה ביחד.
האם אנחנו נתראה כבר מחר?
האם יש טעם לדוחות את הפגישה?
עד מהרה כתבו לי שהצלום הזה הוא בן יותר ממאה שנים.

В газете я увидела фотографию незнакомой девочки,
Такой близкой, такой любимой.
Даже не думала, что такое бывает.
Мне нужно, наверное, больше доверять жизни?

Я смотрю, и смотрю, и не могу перестать.
Я точно решила, что найду её,
И мы будем гулять по лесу или сидеть у моря,
Вместе разговаривать и вместе молчать.

Я попросила авторов статьи рассказать этой девочке,
Что я хочу встретиться с ней, играть и дружить,
И теперь я знаю, что через несколько дней мы будем вместе.
Увидимся ли мы уже завтра?
Есть ли смысл откладывать встречу?
Вскоре они написали, что этой фотографии больше ста лет.

אין שירת ציפורים בפארק הזה.

**אין רשות עלים, אין משחקים ארנבות,
הרוח הסתבכה בזוללים ונרגעה.**

**אולי העתיד שלי
קפץ לכאן והתעורר?**

**הסלע הקדמוני התחבא,
מסתכל עליי כמו בمرאה.
ינקתי את ההשתקפות שלו,
וזאת פתאום מתפוצצת בחזה שלי,
מפזרת ניצוצות-עונג ומנקרת אותי בקור של
חותמים בצבע זהב.**

В этом парке нет пения птиц.

Нет шелеста листьев, не играют даманы,
Запутался ветер в тонких ветвях и затих.
Может быть, моё будущее
Заглянуло сюда и обнажилось?

Древняя скала притаилась,
Смотрит в меня, как в зеркало.
Я впитала в себя её отражение,
И оно вдруг взрывается в моей груди,
Рассыпает искры блаженства и пронзает меня паутиной
золотистых нитей.

**יש דבר אחד שלעולם לא אספר לאף אחד,
ולא בಗל שזה סוד.**

**זה פשוט שהוא שאי-אפשר לשקר
לא במילים ולא בציורים,
אפילו לא במנגינה, אפילו לא בליטורים.**

**זה נושא הריקנות שזורמת כה עמוק בתוכי.
זה מלא בהריקנות ונוצר ממנה זה יוצר מתוך הריק-
נות את כל מה שאינו,
למרות שאי-אפשר לחשות את הריקנות עצמה.
האם היא תישאר כשהאני איעלם?
מאוד חשוב לי לדעת את זה, לא יודעת בשבייל מה.**

Есть то, о чём я никогда никому не расскажу,
И не потому, что это секрет.
Просто это то, что не выразить
Ни словами, ни рисунками,
Ни даже музыкой, ни даже ласками.

Оно дышит пустотой, которая течёт так глубоко во мне.
Оно наполнено пустотой и возникает из неё.
Оно творит из пустоты всё, чем я являюсь,
Хотя саму пустоту чувствовать невозможно.
Останется ли она, когда я исчезну?
Мне очень важно это знать, не знаю зачем.

פעם מזמן הייתה זקנה, היה לי משענמת ואפורה.
 אחר כך התבגרתי והייתי חולה מכעס ועצב.
 שנים רבות לאחר מכן, הפכתי לנערה וסבלתי
 מבדידות וחרדה.
 סוף כל סוף, הפכתי לילדה, אני נדחתת מעידינות,
 שאין לה סיבה זהה אומר שאי אפשר לשבור או
 לקלקל אותה.

עבדיו אני בדרך הארוכה לידיה שלי ואם אגיע לשם,
 אמצא עונג באותו הרגע,
 כאשרني אפול לתוך עצמי ואהפוך לאי-יום רוטט,
 אתמוסס בים, אהבק את כל השמיים.
 וזה על בטוח אמצא אותך.

Когда-то давно я была старой, мне было скучно и серо.
 Потом я стала взрослой и болела злостью и печалью.
 Спустя много лет я стала подростком и мучалась от
 одиночества и тревожности.
 И вот наконец я - ребёнок, я замираю от нежности,
 У которой нет причин, а значит её нельзя сломать и испортить.

Сейчас я на долгом пути к своему рождению, и если
 доберусь туда,
 То найду блаженство в тот миг,
 Когда упаду в себя и стану трепещущим ничто,
 Растворюсь в море, обниму всё небо.
 И тогда я точно найду тебя.

**ילדות מימי קדם
מושיטות לי ידיהן לעזרה,
מאמיןות بي ותומכות בನחישותי.**

**הן לא מזמן התפרצו לתוכ' חיי',
כשהתרפקתי אל העץ האפרסק,
מאז אני שומעת את הקולות שלהן,
ורואה לידן צלליות של צבאים מעודנים.**

**התמזגו לתוכ' המחשבות שלי,
העניקו לי את העצמה,
הרגו את הציפיות בתוכי,
קרבו את לבנו,
העטו אוטי בחיבוקים לוטפניים,
תנו לי מסירות.**

**היעצר, הזמן. הגעה התקופה מתי אנחנו חייבים לשמעו,
איך תהום מדברת עם תהום.**

**Девочки из далёкой древности
Протягивают мне руку помощи,
Верят в меня и поддерживают мою решимость.**

**Они недавно ворвались в мою жизнь,
Когда я прижалась к персиковому дереву,
И теперь я слышу их голоса,
Вижу силуэты грациозных газелей рядом с ними.**

**Вливайтесь в мои мысли,
Придайте мне мощь,
Убейте во мне успокоенность,
Сблизьте наши сердца,
Укутайте меня в ласковые объятья,
Подарите мне преданность.**

**Остановись, время. Пора услышать,
Как бездна говорит с бездной.**

עכשו ייש פה רק רשות של חול וענפים יבשים.
ציפור בודדה מסובבת את ראשיה בהפתעה.
שום דבר לא יפריע אותה.
בשהיא פורשת נפחים ברعش,
נקודה אדומה בוהקת מבזיקה על נוצותיה,
ודועכת בשקט.
היא אפילו לא תשים לב.

האם אי פעם יהיה אנשים כאן?
שיחות ב בתים, לבים מצחיקים מתרוצצים?
אני לא אדע, הרי אני לא אחזור לבן שוב.
כאן הדם נספג באוויר,
 והרוח נשאת במעגלים את הקולות של ילדים שעזבו.
לעולם לא עוד" - חצבו בקיר האבן",
זה עליים ועלי.

המחשבות שלי התקשרו כמו דם.
האוויר סמיך ודוקרני. אני נשמת את הגושים האלה,
דוחفت אותם לגרון עם הידיים,
מנסה לרטש את הרגשות שנדבקו,
כדי שיקלחו כמו קודם,
כדי שאוכל להיוולד מחדש,
לזכור את הכל ולהתגבר על הכל.

Теперь здесь лишь шелест песка и сухих веток.
Одинокая птица удивлённо крутит головой.
Ничто её не побеспокоит.
Когда она шумно расправляет крылья,
Красная яркая точка вспыхивает на её перьях,
И тихо гаснет.
Она и не заметит.

Будут ли здесь когда-нибудь люди?
Разговоры в домах, беготня смешных псов?
Я этого не узнаю, ведь я больше сюда не вернусь.
Здесь кровь впиталась в воздух,
И ветер носит по кругу голоса ушедших детей.
«Никогда больше», - вырезано в каменной стене,
Это и про них, и про меня.

Мои мысли свернулись, как кровь.
Воздух густой и колючий. Я дышу этими комками,
Руками проталкиваю их в горло,
Пытаюсь разодрать слипшиеся чувства,
Чтобы они потекли, как раньше,
Чтобы я смогла родиться снова,
Вспомнить все, и всё преодолеть.

אני חוצה את הדשא,
פרחים כחולים על השיחים, דממה סמייה מסתננת מהם,
העיניים שלי נושמות אותה.

אני הולכת בין בתים,
 החלונות שלהם מסתכלים פנימה, הילדיים על הנדנדות לא רואים אותו,
 אבל השיער המעוופף שלהם מציריך את העתיד שלי.

אני הולכת מעל העצים,
 העלים שלהם צורבים אותו, טובלים אותו בזהב וירוק.
 אני נוטלת את הקצב שלהם, סופגת אותם לתוך העור שלי.
 אני הולכת בענן.

זה נפרש לפניי, מוביל לאלף נתיבים,
 אני אבחר את שלי, היחיד, אבל איך אור על כל אחד מהם.
 הלילה מקבל את פנוי,
 קור הגשם על השפתיים שלי, טעם של אבק שנזרק למעלה.
 אקח לתוכי את כל מה שכדור הארץ נותן לי.

קווי משמעות קולחים,
 בחולם הזה אני מתמסמת ומתחזקת. אני יצא מזה אחרת,
 אבל אף אחד לא ישים לב להחלפה.

Я иду по лужайке,
 Синие цветы на кустах, густая тишина сочится из них,
 Мои глаза дышат ею.

Я иду меж домов,
 Их окна смотрят вовнутрь, дети на качелях не видят меня,
 Но их взлетающие волосы рисуют моё будущее.

Я иду над деревьями,
 Их листья обжигают меня, купают в золотом и зелёном.
 Я принимаю их ритм, впитываю их своей кожей.

Я иду в облаке.
 Оно стелется передо мной, ведёт тысячами путей,
 Я выберу свой, единственный, но освещу каждый из них.

Меня встречает ночь,
 Холод дождя на губах, вкус взметнувшейся пыли.
 Я возьму в себя все, что даёт мне Земля.

Линии смыслов текут,
 В этом сне я плавлюсь и застываю. Я выйду из него другая,
 Но никто не заметит подмены.

הבית הקטן נרתע ונוץ את אפו בתמיימות
לכפות הידיים הרכוות של רוח הסתיו.
עתיד שלי כבר בדרכך.

Домик вздрогнул и доверчиво уткнулся носом
В мягкие ладони осеннего ветра.
Моё будущее уже в пути.

בAMILMOL הנהל, ברעם הקرونות
ברשרוש העלים, בשיחות של העובי האורה
פתאום מבצתת מוזיקה מוזהה
בקעת מבעד לשכבה עבה של אירועים.
אני שומעת אותה כשאני נדחתת.

היא מתעוררת ללא כלים וללא לחן
לא ברור מאייזה צלילים היא מורכבת
איך היא נוצרת מכל מקום ובשם מקום
ולמה הוא לפעמים נעלמת ואחר-כך עוד פעם פה
אבל אני בהחלט שומעת אותה.

היא יורדת כמו טל - בכל מקום ובו זמינות
מתכנסת כאחד מתפזרת של רעש וכואס
יורדת כמו ערפל, קורעת אותה מכל הכוונים
ומשהו, באילו התעיף לחכות
ו יצא ממני לפגוש אותה.

במוזיקה זו - אי-ציותות
יש בתוכה קולות, שקוראים לי.

הם מספרים לי על סוד גדול
הם זועקים ודורשים ומתחננים ומלטפים
ועוזרים לי לגעת בלב העולם.

В бормотании ручья, в грохоте вагонов,
В шелесте листьев, в разговорах прохожих
Вдруг пробивается странная музыка,
Просачиваясь сквозь толстый слой событий.
Я слышу её, когда замираю.

Она возникает без инструментов и без мотива,
Непонятно - из каких звуков она складывается,
Как возникает отовсюду и нигде,
И почему иногда пропадает, а потом снова здесь,
Но я точно её слышу.

Она выпадает, как роса - везде и одновременно,
Собираясь воедино из россыпи шума и хаоса,
Опускается туманом, рвёт меня со всех сторон,
И что-то из меня выходит ей навстречу,
Как будто устав ждать.

В этой музыке - неповиновение,
В ней - голоса, они зовут меня.
Они рассказывают мне о великой тайне,
Кричат, и требуют, и просят, и ласкают,
И помогают прикоснуться к сердцу мира.

**ה עבר והעתיד מקיפים אותי,
הזמן לוחץ עליי ומקשה על הנשימה.
האויר חיבק אותי מכל עבר,
צפוף לי בתוכו, אני לא יכולה להתפרץ.**

**אני יכולה לזוז רק אם ארצתה,
אבל אני לא יודעת מאייפה מגיעים הרצונות זה מפחד.
מה אם הרצונות לא ייווצרו?
האם אני אטבע באוויר ובזמן?**

**הרims זורמים מהשמיים והופכים לזקיפים,
הם מכתירים אותי והודפים את האויר,
נותנים לי את ההזדמנות לשאוף, למצוא כוח
ולנזרל לתוך ההשתקפות שלי.**

Прошлое и будущее обступили меня,
Время сдавливает и мешает дышать.
Воздух обнял меня со всех сторон,
Мне тесно в нём, мне не вырваться.

Я могу пошевелиться, только если захочу,
Но откуда возникают желания, я не знаю, и это пугает.
Что, если желаний не возникнет?
Я утону в воздухе и во времени?

Горы вытекают из неба и становятся сталагмитами,
Они обступают меня и расталкивают воздух,
Дают мне возможность вдохнуть, найти силы
И вытечь в своё отражение.

משהו חי נushman עמוק בתוך,
זה שוכב שם כמו אוקיינוס כבד של כספית אני יכולה לשחרר.
אותו, לחת לו לנזול לאנשו,
ואז פלגים שלו מתגבשים - למילים,
לחוויות, לשיר או למוזיקה.

אני לא יוצרת, לא מציאה, לא בוראת, אני פשוט מרצה,
לעצמַי-האוקיינוס
עלולות כמו משבר כבד, ונתזים שלו
יהפכו למשהו, יתקרשו למה,
שיהיה האישיות שלי ברגע זה.

כל רגע אני נוצרת מחדש.
אני לא מי הייתה, לא מי שאהי.
אני לא מי שמתקיימת, לא מי שהם רואים بي.
אני האוקיינוס שיותר לאין שיעור,
אני לא יכולה להבין אותו, אבל אני יכולה להפוך אליו.

Что-то живое дышит глубоко во мне,
Оно лежит там, как тяжелый океан ртути.
Я могу отпустить его, дать ему потечь куда-то,
И тогда его ручьи кристаллизуются - в слова,
В переживания, песню или музыку.

Я не создаю, не придумываю, не творю,
Я просто позволяю себе-океану
Взметнуться тяжелой волной, и её брызги
Превращаются во что-то, застывают в то,
Что станет моей личностью в этот миг.

В каждый момент я возникаю заново.
Я не та, что была, и не та, что буду.
Я не та, что есть, и не та, какой меня видят.
Я - тот океан, который бесконечно больше,
Его невозможно понять, но им можно стать.

עדין לא שמעתי את השם האמתי שלי,
ולא יודעת באיזה כיוון הבית שלי עשוי להיות.
אני הולכת במסדרונות ארוכים ובמנזרות אפלות,
משחקה עם ילדים ומטווחת עם מבוגרים,
מסבירה ושולת, מבררת ומשיחה,
אבל אחר כך אני תמיד עוזבת כדי לחפש את האדמתית.
היא הובטחה לי, אני חיבת להגעה לשם.

אני מאמין שישים ותשובות מצפים לי מעבר לעיקול,
הם חייבים להיות שם ואז המחלוקות ידמיימו,
אבל כל פעם הם חסרים וה עבר נעלם ברגע שאני מסתובבת.
כל מה שאני לוקחת בכפיים, בכל מקום שבו אני יושבת לנוח,
הכל מטשטש ומאבד בהזרגה את המשמעות וערך,
ושוב הולכת קדימה, מתמידה יותר בחיפוש, אני מתחה בקוצר רוח,
הרי התשובות הובטחו לי, אני חיבת לבור אונן.

אהבה או סנטימנטליות? קירבה או היקשרות?
אי-דיעה או אמונה? מסירות או התמכרות?
הכל מתערבב, אבל אני חיבת להבדיל כדי לברור.
אני חיבת המשיך להרוץ את המסדרונות העולים,
שנבענו על ידי האלה שהיו רק עטיפות,
שפחדו לנשום, שלא הרשו לדוח האביבית להיכנס בהם.
אני הובטחה לעצמי, נשבעתי לא לוטר.

חסרים לי ימים ולילות, אין לי מספיק רגשות ומחשבות.
יש רק מעט סודות ותגליות, אין לי מספיק דממה وعدנה הזאת,
שאיתה בוקר רענן פוגש אותי,
 ואני שוב מסתובבת בעיר, שאותו לא תראה,
צדה את הניצוצות של חוויות, שלא זמינים בשביב.
אני בולעת את הערפל הלח כאשר רטט של ענפים כסופים
משתבך בגרון עם טעם מר מתוק בצלע לילך.

Я еще не услышала своего настоящего имени,
И не знаю, в какой стороне может быть мой дом.
Я хожу длинными коридорами и серыми туннелями,
Играю с детьми и спорю со взрослыми,
Объясняю и спрашиваю, узнаю и рассказываю,
Но потом всегда ухожу, чтоб искать свою землю.
Она обещана мне, я должна прийти туда.

Я верю, что знаки и ответы ждут за поворотом,
Они должны быть там, и тогда прекратятся споры,
Но каждый раз их нет, а прошлое исчезает, как только я обернусь.
Что бы я ни взяла в ладони, куда бы ни села отдохнуть,
Всё расплывается, постепенно теряет смысл и значение,
И я снова иду дальше, ищу настойчивей, жду сильнее,
Ведь ответы обещаны мне, я должна их найти.

Любовь или сентиментальность? Близость или привязанность?
Незнание или вера? Преданность или зависимость?
Всё перемешано, но я должна различить, чтобы выбрать.
Я должна продолжать разрушать убогие коридоры,
Что построены теми, кто являлся лишь оболочкой,
Кто боялся дышать, не впускал в себя весенний ветер.
Я обещана себе, я поклялась не сдаваться.

Мне не хватает дня и ночи, мне мало чувств и мыслей.
Мало тайн и открытий, мало тишины и той нежности,
Которой встречает прохладное утро. Мне мало всего,
И я снова гуляю по лесу, которого ты не увидишь,
Ловлю искры переживаний, которые тебе недоступны.
Я глотаю влажный туман, а дрожанье серебряных веток
Сладкой сиреневой горечью плещется в горле.

למעמקי החורשה הזו, שבה המבט בקושי חודר,
לשם, מאחורי השדרים והשיחים הדקים,
לשם, על הדשא הרץ שרוקץ בניצוצות השמש,
ליים של ריחות של אדמה טרייה וטחב רטוב,
מתמלאת בצהלה ואור עמוק,
ומתמסרת לכraz שרק אני יכולה לשמוע,
לשם אני הולכת כדי להתפטר מדאגות ומחמדות.

В глубину этой рощи, куда едва проникает взгляд,
Туда, за берёзами и тонкими кустами,
Туда, на нежную траву в танце солнечных искр,
К морю запахов свежей земли и влажного мха,
Наполняясь торжеством и глубинным светом,
Отдаваясь призыву, слышному только мне,
Я иду, чтобы там умереть для забот и тревог.

היה ערפל, הייתהليلך, הייתה אדמה שחורה ורויה.
מבט שלי היה שקווי, לוהט וחזק כאבן.
העולם הסתנן בתוכו, מתרומות ומתחלה.
את נכנסת بي עם הזעם הזה הכרנו אחד את השני.
חלומותינו נגעו זה בזו נטמסו לטיפת ינטאר אחת,
אבל לא הספקתי לתפוס אותו או לשמרך אפיו בזכרנו,
ועכשיו המבטים שלנו נקרעים, הידים נפרדות.

קולו הוגד بي וגוש עלה בגרון וחונק.
התעוררתי ולא יכולתי להאמין שהחלים איננו עוד,
שלא ראיתי אותך פעם נוספת. טיפת הינטאר נمسה,
התפרקה לדמעות וכאב ובعود מעט יעלמו גם הם.
כעת אני יושבת עם רגלי שמותות בהות מביטה הערד,
אוחזת עד השנינה האחורה שבבי חלום ויודעת
שלא אוכל לשכוח אותך ולא אוכל לזכור.

לא הכרתי אותך, לא ראייתי אותך מעולם,
בטיפת מים לא ראייתי השתקפות פניך,
ברעש הרוח לא שמעתי קולך.
קליפת עצ גסה, מים זורמים בנחל, שמיים ללא סוף,
אדמה שחורה וגל רצ של פרחיليلך -
אני אחפש עבשו בהם רגישות למפגש חדש,
אני אצור בתוכי את הדרכ המובילה אליו ואליך.

Был туман, была сирень, была чёрная густая земля.
Мой взгляд был прозрачен, огнен и каменно твёрд.
Мир протекал сквозь него, вскипая и преображаясь.
Ты вошла в меня с этим потоком, и мы узнали друг друга.
Наши сны соприкоснулись и слились в одну янтарную каплю,
Но я не смогла, не успела тебя удержать или даже запомнить,
И теперь наши взгляды разорваны, руки разжались.

Мой голос мне изменил, комок подкатил, удушая.
Я проснулась и не могла поверить, что сна больше нет,
Что я больше тебя не увижу. Янтарная капля рассеялась,
Распалась на слёзы и боль, но уйдут и они.
Теперь я сижу, свесив ноги, бессмысленно глядя куда-то,
Удерживая до последней секунды обломки сна и понимая,
Что не смогу тебя ни забыть, ни запомнить.

Я не знала о тебе, я не видела тебя раньше,
В капле воды я не видела твоего отражения,
В шуме ветра я не слышала твоего голоса.
Грубая кора дерева, быстрая вода ручья, бездонное небо,
Чёрная земля и бегущая волна цветов сирени -
Я буду теперь искать в них предчувствие новой встречи,
Я буду создавать в себе путь, ведущий к себе и к тебе.

אנחנו חיים כאן מאז ימי קדם בلتוי נסבלים,
ונמשיך לחיות כאן לעד, עד קץ הזמן.
אנו יודעים את עצמת השלווה ומאמינים שאין סיבות.
אין דבר שיוכל לשנות זאת.

באביב השמים נבקעים ומימים סוערים פורצים לאנו,
הם רותחים ונמסים תחת השימוש הגדולה והאכזרית,
משחקים עם האבניים ומולידים את הד מרכחות של מערבולות.
אין דבר שיוכל לעצור אותם.

בשתיו מגיעים הרוחות ומטאטים את הזזהמה ואת העלים היישנים.
הם מסדרים את הענפים היבשים בדףים מהיסטוריים,
מלטפים את החול ומוחקים את הזיכרון העבר.
אף אחד לא יוכל לחושף את הסודות שהם נושאים עימם.

לעתים יצורים רכים ומוגחכים נכנסים לעמק.
הם חולפים ברוחות רפואיים, חלשים ופגיעים.
וירוסים מרחפים בטיפות, צ'יטות קופצים ברכות.
אך אף אחד מהם לא חי מיליון שנה.

"וגם אלו שזהה מקרוב באו וקוראים לעצםם "אנשים" -
גושי תוהו ריקים בגאותם, -
יחלפו גם הם ויעלמו, יהפכו לאבק,
ושוב יגיעו ימי טהרתו הראשית.

ואנחנו נשוב לסתוג את הקור הצורב של היקום.
ונתרחץ בחום המסנוור של הכוכב הצהוב.
נסקרו במים, נשתווך לשמים ונקבל את הרוח.
כי אנו - סלעים משבט הנצחיים.

Мы всегда тут жили, со времен нестерпимой древности,
И будем жить тут всегда, пока время не кончится.
Мы знаем силу покоя и верим в то, что нет причин.
Ничто не может этого изменить.

Весной небо раскальвается и сюда приходят бурные воды,
Они кипят и плавятся под великим жестоким солнцем,
Играют с камнями и рождают эхо водоворотов.
Ничто не способно остановить их.

Осенью приходят ветры и выметают сор и спящие листья.
Они раскладывают сухие ветки в загадочные узоры,
Ласкают песок и стирают память о временном.
Никто не может узнать те тайны, что они уносят с собой.

Иногда в долину приходят нелепые мягкие существа.
Они мелькают, как тени, слабы и уязвимы.
Летают вирусы в каплях, мягко прыгают гепарды,
Но никто из них не живет и миллиона лет.

И эти, что пришли недавно и называют себя «людьми» -
Сгустки суэты, опустошенные собственной важностью, -
Тоже мелькнут и исчезнут, превратятся в прах,
И вновь настанут времена первобытной чистоты.

И мы снова будем впитывать кричащий холод космоса
И купаться в ослепительном жаре жёлтой звезды,
Отражаться в воде, молчать в небо и принимать ветер,
Потому что мы - скалы из племени вечно-живущих.

מחוזת קרה הובילה אותי
לזמןדים של ערים זרות,
למדורות של מטיילים חופשיים.
אני אישן מתחת לשמיים זרווי כוכבים של מקסיקו
אני אשאף את ההרים הקפואים של טיבט.
אליה שאוטם מאד אהבתי היו גרים שם
וגם הייתה גרה שם אני אחרת
ורק רשות שינה נשאר ממנה.

Холодная струна увела меня
За сумерки чужих городов,
К кострам свободных путников.
Я буду спать под звёздным небом Мексики,
Вдохну ледяные горы Тибета.
Там жили те, кого я сильно любила,
И там жила другая я, от которой
Остался только шелест сна.

Сквозь плотные ткани смутного сна
Твой голос пробился, ударился эхом в груди.
Вырвался крик -
Тишина.
Закричала громче -
Стало ещётише.
Ты так далеко, но я могла бы прикоснуться
К нежности твоего взгляда.
Ты не знаешь - кто я, ведь я растворилась
За века до твоего первого ласкового поцелуя,
Первого серьёзного взгляда.
До того, как ты в первый раз выпустила когти,
И как первые снежинки ударили в твоё лицо.

**מַאחֲרוֹי מְעֻרְבָּלוֹת שֶׁל כִּנְפֵי עֹורֶב
יְמִים לֹא אָבִיב מִתְמוּטִים מִהְמַגְדָּלִים.
תְּחִתְיָהָם יְשִׁיפּוֹת שֶׁל מָה שָׁעֶר
עֲדָנָה נְרָדְמָת זֹהְרָת בָּהֶם.**

За вихрями вороньих крыльев
Срываются с башен дни без весны.
Под ними капли того, что прошло -
В них светится спящая нежность.

התעוררתי וראיתי,
שהוילונות פתוחים,
וגם החלונות פתוחים,
ומישהו כבר פתח את השמיים,
שבתוכם אגור עכשו.
הידיים שלי יהיו שkopות
והגוף מתפרק לאט-אט
למייליארדי גרגרי חול רועדים.

בהתחלת פחדתי
אבל אז הבנתי שאני ישנה.
בחולם הזה שטפי פנים וצחצחתי שניים,
קרأت ספר, חיבקתי את אחיותי
וחיכיתי וחיכיתי שישן סוף את עורר.
אחותי הסתכלה לי בעיניים ואמרה,
שהיום אני קצר מזורה
ושהשמיים גועשים בעיניי.

Я проснулась и увидела,
Что занавески открыты,
И окна тоже были открытыми,
И кто-то уже открыл небо,
В котором мне теперь жить.
И мои руки были прозрачны,
А тело медленно распадается
На миллиарды дрожащих песчинок.

Сначала я испугалась,
Но потом поняла, что сплю.
В этом сне я умылась и почистила зубы,
Почитала книгу, обняла сестрёнку,
И всё ждала и ждала, когда же я наконец проснусь.
Сестренка заглянула в мои глаза и сказала,
Что сегодня я какая-то странная,
И что в моих глазах плещется небо.

Я проснулась и увидела яркие горы -
Прямо в небе, прямо надо мною.
Холодная осень приняла их, и как будто с опаской
Обняла своими хрупкими листьями и вздохнула.

Этих гор тут нет, да и быть не может,
Я узнала их сразу - это вершины
Из моих одиноких, далёких путешествий, и тогда
Они отражались во мне, испытывая, лаская и обещая.

Мы должны были встретиться снова, я верила,
Через годы, или десятилетья, я не знала,
Но увидеть их здесь, и сейчас?...
В дыхании таёжного влажного леса?...

Прорвав собою небо, эти горы вспугнули время,
И оно метнулось, затерялось меж кустов и деревьев,
Расплескалось по листьям, влилось в желтизну,
Затаилось во мху, притворилось сухими стволами.

Больше нет ничего между нами, и мёрзлая твёрдость,
Отделившись от скал, ворвалась в моё тело,
И останется вечно со мной, превратившись в решимость,
А взамен отдала я горам свою нежность,
Но её почему-то стало лишь больше.